

#### مركز ضمان جودة واعتماد مؤسسات التعليم العالى

#### المعايير والمتطلبات الأكاديمية للمقرر الدراسي

#### 1) معلومات عامة:

<u> </u>	
اسم البرنامج التعليمي	صيدلة حيوية و حرائك الادوية
القسم / الشعبة التي تقدم البرنامج	صيدلانيات
الأقسام العلمية ذات العلاقة بالبرنامج	صيدلانيات
الساعات الدراسية للمقرر	اربع ساعات اسبو عي لمدة 12 اسبوع
اللغة المستخدمة في العملية التعليمية	الانجليزية
السنة الدراسية / الفصل الدراسي	الفصل الخامس
منسق المقرر	د" منتدب
تاريخ وجهة اعتماد المقرر	كلية الصيدلة / جامعة السلام/ 2019-2020

#### 1.1. عدد الساعات الأسبوعية:

المحاضرات 2 المعامل 2 التدريب 0 المجموع 4

#### 2) أهداف المقرر:

- 1 . تقييم الخواص الفيزيائية والكيميائية وبيانات الحرائك الدوائية والديناميكية
- 2. وصف المتغيرات الفسيولوجية والمرضية الأساسية الكامنة وراء التأثير العلاجي
  - 3. تعزيز الرعاية الصيدلانية من وجهة نظر المنتج الصيدلاني النهائي

.4

# (3) مخرجات التعلم المستهدفة:أ. المعرفة والفهم

أهمية الصيدلانيات الحيوية في تصميم أشكال الجر عات	1.1
العوامل المختلفة التي تؤثر على الأثار العلاجية للأدوية	2.1
العلاقة بين الخصائص الفيزيائية الكيميائية للدواء ، تصميم شكل جرعات على امتصاص الدواء	3.1
الاختلافات الدوائية المختلفة.	4.1
	5.1

## ب. المهارات الذهنية

دارة المهارات العملية الأساسية بشكل فعال وآمن	ب.1
عالجة عينات الدم لمراقبة المخدرات	ب.2
قدير التوافر البيولوجي باستخدام نماذج مختلفة بمساعدة أجهزة الكمبيوتر وصيل الأفكار بشكل فعال من خلال الوسائل الشفوية والمكتوبة	ب.3
وصيل الأفكار بشكل فعال من خلال الوسائل الشفوية والمكتوبة	ب.4
عمل ضمن فريق وبشكل مستقل	ب.5

## ج. المهارات العملية والمهنية

تحديد وتحدي دور الدواء وشكل الجرعة على آثار الدواء	<b>ع.</b> 1
التعرف على الاختلافات بين الصيدلانيات والصيدلة الحيوية والحركية الدوائية	<b>2.</b> و
تحليل وتفسير وتقييم البيانات من مصادر مختلفة	<b>3.c</b>
إجراء التجارب والإبلاغ عن النتائج علميا	<b>ع.</b> 4
تلقي المعرفة الأساسية لأهمية الصيدلة الحيوية	<b>5.</b> c

## د. المهارات العامة والمنقولة

التفكير النقدي	د.1
العمل بروح الفريق الواحد	د.2
التعلم المستقل.	<b>د.</b> 3
مهارات العرض	4.3
حل المشاكل	د.5

#### 4) محتوى المقرر:

				-93 53 (-
تمارين	معمل	محاضرة	عدد الساعات	الموضوع العلمي
		2	4	مقدمة في الصيدلة الحيوية والحركية الدوائية السريرية
		2	4	تعريف اهم المصطلحات
	2	2	4	امتصاص الادوية
	2	2	4	امتصاص الادوية
2		2	4	انتشار الادوية
2		2	4	ايض الادوية
2		2	4	التخلص من الادوية داخل الجسم
2		2	4	تقلب حركية الدواء
	2	2	4	تجارب بسيطة على قياسات مستويات الدواء في العينات
			4	البيولوجية
	2	2	4	نماذج تقدير التوافر البيولوجي
2		2	4	نماذج تقدير والمعلمات الحركية الدوائية
2		2	4	

## 5) طرق التعليم والتعلم

1. المحاضرات

2. مناقشات المجموعات الصغيرة

3. الأبحاث والملصقات

.4

## 6) طرق التقييم

ملاحظات	النسبة المئوية	تاريخ التقييم	طرق التقييم	ب
	%20		الامتحان النصفي	1
	%50		الامتحان النهائي	2
	%15		الامتحان العملي	3
	%10		الامتحان الشفهي	4
	%5		النشاط	5
	% 100		المجموع	

#### 7) جدول التقييم

التاريخ	أسلوب التقييم	رقم التقييم
	الامتحان التحريري	التقييم الأول
	الامتحان التحريري	التقييم الثاني
	امتحان عملي	التقييم الثالث
	امتحان شفوي	التقييم الرابع
		التقييم الخامس
		التقييم السادس

## 8) المراجع والدوريات:

مكان تواجدها	المؤلف	النسخة	الناشر	عنوان المراجع
مكتبة الكلية			استاذ المقرر	مذكرات المقرر
مكتبة الكلية	Gibaldi		Biopharma ceutics and Clinical Pharmacoki netics	الكتب الدراسية المقررة
				كتب مساعدة
				مجلات علمية
				مجلات دورية

		مواقع انترنت
		I

## 9) الإمكانيات المطلوبة لتنفيذ المقرر:

ملاحظات	الإمكانيات المطلوب توافرها	ر.م
	أجهزة الحاسوب	1
	اجهزة العرض المرئي	2
	كتب الكترونية	3
		4
		5

منسق المقرر: د" منتدب

منسق البرنامج:

رئيس القسم: د" انتصار بوشيحة

التاريخ: / /

# مصفوفة المقرر الدراسى (XXXX)

							مهارات	اله						أ. المعرفة والفهم				الأسبوع الدراسي		
	د. المهارات العامة والمنقولة				ج. المهارات العملية والمهنية				ب. المهارات الذهنية				ري ري در در هم					الدراسي		
د. 5	د. 4	د. 3	د. 2	د. 1	ج. 5	ج. 4	ج. 3	ج. 2	ج.1	ب. 5	ب.4	ب. 3	ب. 2	ب. 1	اً. 5	اً. 4	اً. 3	اً. 2	اً. 1	
																				1
																				2
																				3
																				4
																				5
				ı					ب الأول	النصف	متحان ٔ	۸ı		1	l					6
																				7
																				8
																				9
						1			ِ الثاني	النصفح	'متحان	۸ı		l			I			10
																				11
																				12
																				13
																				14